

Organum II

HAUPTWERK		SCHWELLWERK		PEDAL	
Bordun	16'	Salizional	16'	Prinzipalbaß	32'
Bordun	16'	Quintade	16'	Untersatz	32'
Prinzipal	8'	Holzprinzipal	8'	Violon	32'
Prinzipal	8'	Weitprinzipal	8'	Prinzipal	16'
Prinzipal	8'	Geigenprinzipal	8'	Prinzipal	16'
Prinzipal	8'	Gedackt	8'	Violon	16'
Prinzipal	8'	Gedackt	8'	Subbaß	16'
Rohrflöte	8'	Rohrgedackt	8'	Subbaß	16'
Rohrflöte	8'	Quintade	8'	Subbaß	16'
Flöte	8'	Quintade	8'	Zartbaß	16'
Hohlflöte	8'	Traversflöte	8'	Octave	8'
Gambe	8'	Weidenpfeife	8'	Octave	8'
Gambe	8'	Salizional	8'	Octave	8'
Gamba	8'	Vox Coelestis II		Violoncello	8'
Gambe	8'	Vox Coelestis II		Bassflöte	8'
Unda Maris	8'	Prästant	4'	Bassflöte	8'
Unda Maris	8'	Prinzipal	4'	Flöte	8'
Oktave	4'	Koppelflöte	4'	Choralbaß	4'
Oktave	4'	Rohrflöte	4'	Flöte	4'
Oktave	4'	Flöte	4'	Flöte	4'
Gedacktlöte	4'	Fugara	4'	Hintersatz IV	
Gemshorn	4'	Nasat	2 2/3'	Hintersatz VI	
Spitzflöte	4'	Schwegel	2'	Kontrobombarde	32'
Quinte	2 2/3'	Schwegel	2'	Kontrobombarde	32'
Superoktave	2'	Nachthorn	2'	Posaune	16'
Superoktave	2'	Terz	1 3/5'	Posaune	16'
Superoktave	2'	Sifflöte	1'	Fagott	16'
Cornet V		Piccolo	1'	Trompete	8'
Mixtur V		Scharff IV		Trompete	8'
Mixtur IV		Dulzian	16'	Holzdulzian	8'
Zimbel III		Dulzian	16'	Klarine	4'
Scharff III		Dulzian	16'	Klarine	4'
Bombarde	16'	Oboe	8'	Koppel I-PED.	
Fagott	16'	Oboe	8'	Koppel II-PED.	
Fagott	16'	Oboe	8'		
Trompete	8'	Klarinette	8'		
Trompete	8'	Krummhorn	8'		
Trompete	8'	Krummhorn	8'		
Trompette harm.	8'	Dulzian	8'		
Trompete	4'	Vox humana	8'		
Trompete	4'	Tremulant			
Tremulant					
Koppel II-I					

GŁOSY DODATKOWE:

Cembalo / Zimbelstern / Chimes (G-G) / Piano / Streicher / Chamade 8' / Tuba mirabilis 8' / Tuba 8' / Clarion 4'